

ETUDE DE CAS DU LOGICIEL DARTFISH DANS L'ENSEIGNEMENT par Matt Topliss "Conseiller en pédagogie à l'école d'Hayesbrook et dans les écoles du Kent"

- > *Comment rendre nos élèves plus indépendants dans leur processus d'apprentissage?*
- > *Comment améliorer les capacités d'auto-évaluation de leur travail dans les différentes disciplines?*
- > *Comment décharger l'enseignant de l'activité de démonstration au profit de l'enseignement?*



Dartfish est un logiciel d'analyse vidéo qui a été initialement développé pour l'amélioration des performances sportives. Dans l'éducation, tout d'abord testé avec succès dans l'EPS, il s'est avéré que le logiciel était également très efficace dans l'enseignement et l'apprentissage de beaucoup d'autres disciplines.

Des recherches ont établi la valeur ajoutée et la pertinence de l'utilisation de la vidéo dans des disciplines tels que les sciences, les travaux pratiques et les arts. D'autres cas d'utilisation du logiciel sont à relever dans des disciplines comme le théâtre, la danse, la géographie, la gestion de comportement, la formation des enseignants. Il est d'ores et déjà intéressant de constater que le logiciel peut être utilisé du primaire au supérieur quelles que soient les branches.

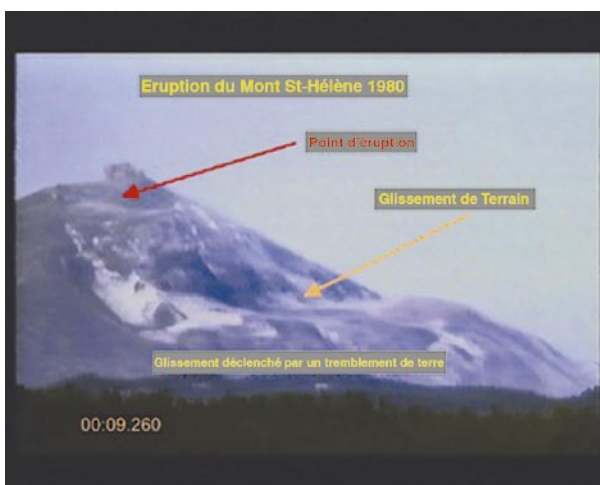
Le logiciel permet aux enseignants de passer le processus d'apprentissage aux élèves. Ces derniers peuvent prendre des décisions en fonction de ce qu'ils voient, soit de leur travail personnel, soit du travail des autres membres du groupe ou encore des vidéos de démonstration préparées de l'enseignant.

Travaux pratiques

Les travaux pratiques représentent un bon exemple de l'utilisation du logiciel. Un groupe travaille sur le dessin et la fabrication d'une boîte en bois. Le logiciel Dartfish peut être utilisé afin d'obtenir une bande vidéo des différentes tâches à accomplir, comprenant des images vidéo des étapes nécessaires à la fabrication ainsi qu'une bande son qui guide les étudiants tout au long des opérations. Le groupe suit la vidéo, ce qui permet à l'enseignant de se déplacer parmi les étudiants et les aider lorsque cela est nécessaire, au lieu de montrer au tableau les étapes essentielles en début de cours qui sont oubliées ou perdues. Il peut ainsi répondre aux questions et évaluer l'apprentissage sur le moment. La bande vidéo peut également être ralentie, arrêtée ou repassée pour une meilleure compréhension par les étudiants.

Formation des enseignants

Dans le cadre de leurs formations, les enseignants sont filmés lorsqu'ils dispensent un cours. Grâce au module séquenceur du logiciel Dartfish, les comportements et attitudes observés peuvent être classifiés en direct (exemple: une bonne intonation, une attitude agressive,...). A la fin du cours, un compte rendu détaillé peut être réalisé par l'observateur, afin d'analyser les points positifs et négatifs de la prestation du professeur au niveau du verbal, du non verbal ou encore de la pédagogie. Les catégories ainsi recensées permettent de créer des bases de données références pour la formation en IUFM ou HEP et également pour la formation continue des enseignants.



Ci-dessus figure une séquence utilisée en cours de géographie pour illustrer l'éruption du Mont Saint Hélène en 1980. Les étudiants peuvent alors voir clairement les conséquences de ce phénomène naturel.

Sciences

L'époque où les enseignants rataient une expérience ou effectuaient la manipulation trop vite pour être observée par les étudiants en TP de sciences est révolue. L'utilisation du logiciel Dartfish permet notamment de filmer les expériences en dehors des heures de cours et de les diffuser pendant le cours. La démonstration d'une expérience réussie est alors garantie. Par ailleurs, le module de diffusion vidéo en différé peut être utilisé dans le cadre d'expériences réalisées pendant le cours afin que les étudiants constatent les effets de leurs manipulations juste après les avoir effectuées.



Ci-dessus figure une carte des tâches à accomplir qui est utilisée dans une option Sciences pour enseigner une technique aseptique.

Arts

En cours d'arts plastiques, certaines tâches sont ralenties par des étudiants qui s'attardent sur la réalisation de détails. En cours de théâtre, les ateliers peuvent être enregistrés, ralentis, revus et évalués par les acteurs. Les expressions du visage peuvent être copiées et des modèles peuvent être visionnés d'un simple clic de souris par des élèves, de manière individuelle. Des glissements de terrain et des éruptions volcaniques peuvent être lues au ralenti en géographie et des reconstitutions d'événements historiques importants jouées, filmées et visionnées par les étudiants. Les exposés peuvent être enregistrés, édités et archivés par le logiciel Dartfish.

DARTFISH FRANCE

1300, Rte des Crêtes
WTC, Bât. B2
06560 Sophia-Antipolis – France

Tél : 04 93 65 46 12
Fax : 04 89 73 01 67

---> info.france@dartfish.com
---> www.dartfish.com

